

Programm

**für das Schüler*innenkonzert der Alsfelder Musikschule am Samstag, den 18.03.2023
um 16.00 Uhr in der Aula der Geschwister-Scholl-Schule**

1.

Deine Freunde:
Schokolade



Eigenproduktion der Gruppe, ganz frei nach Uli Moritz:
Obstsalat (mit Soli)

Cajon-Gruppe

(ZusammenSpiel Musik, Ruhlkirchen):

**Jonas Dippel, Charlotte Flynn, Erna Martin,
Henni Pfeffer, Valerie Schreiner, Antonia Schütt, Cajons
+ Ulrike Schimpf**

2.

Johann Christoph Faber (1669-1744):
Bourree

Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893):
Szene No.10 aus ‚Schwanensee‘

Querflöten-Quintett:

**Rona Jaka, Frieda Kraus, Jolina Prokopetz, Ioana Sandu
+ Igor Karassik**

3.

Backe, backe Kuchen

Anne Terzibaschtsch (*1955):
*Es schneit
Frühlingswalzer*

Karl Herwig Krakka, Klavier

4.

Jaap Kastelein / Joop Boerstael:
Albatros

**Jona Krausen, Klarinette
+ Ulrike Schimpf (Klavier)**

5.

Eine kleine Geige

O, du lieber Augustin

Juniorstreicher:

**Adele Bockshorn, Lale und Yunus Müller, Ilarya Öperli,
Lene Wenz, Mia Xiao, Violinen
+ Natalia Viskova**

6.

Hans P. Keuning:

Song for a young lady

James Power:

The Big Brass Band

Querflöten-Quintett:

**Rona Jaka, Frieda Kraus, Jolina Prokopetz, Ioana Sandu
+ Igor Karassik**

7.

Karel Svoboda (1838-2007):

Drei Haselnüsse für Aschenbrödel

Robert Schumann (1810-1856):

Wilder Reiter

Varvara Solodovnikova, Klavier

8.

Traditionals:

Cielito Lindo (Mexiko)

Tengo Una Muneca (Spanien)

Kalinka (Russland)

Finja Kolb, Klarinette

+ Ulrike Schimpf (Klavier)

9.

Ludwig van Beethoven (1770-1827):

Marmotte (Murmeltier)

Yunus Müller, Violine

Varvara Solodovnikova, Klavier

10.

Traditional:
Bella Bimba

Sara Hill und Jona Krausen, Klarinetten



11.

Julius Fučík (1872-1916):
Einzug der Gladiatoren

Scott Joplin (1867-1917):
The Entertainer

Anouk Lancee, Klavier



12.

Jaap Kastelein / Joop Boerstoele:
The Wannabee

Sara Hill, Klarinette
+ Ulrike Schimpf (Klavier)



13.

Dmitri Kabalewski (1904-1987):
Clowns

Yiruma (*1978):
River Flows in You

Rona Jaka, Klavier



14.

David Cullen:
Country Cycle Ride
Dodgems

Lenja Frank, Klarinette
+ Walter Windisch-Laube (Klavier)



15.

William Ballet's Lute Book (um 1580), Bearb. H. Teuchert:
Greensleeves

Lautenbuch des Stephan Craus (1. Hälfte 16. Jh.),
Bearb. H. Teuchert:

Tantz

Philipp Weiß, Gitarre



16.

Johann Sebastian Bach (1685-1750):
Air (aus der 3. Orchestersuite)

Micha Oertel, Violoncello
+ Walter Windisch-Laube (Klavier)



17.

Robert Schumann (1810-1856):
Träumerei

Alan Menken (*1949):
Beauty and the Beast

Amelie Weiß, Klavier



18.

Leonard Cohen (1934-2016):
Hallelujah

Streicher-Quartett:
Sarah Euler und Sigrun Pahl, Violinen
Jutta Schroth, Violoncello
+ Natalia Viskova, Violine



Es musizieren Schülerinnen und Schüler der Klassen von

Igor Karassik (Querflöte; Programmpunkte 2 und 6), Olga Maljutina (Klavier; Programmpunkte 11 und 13),
Christian Niedling (Violoncello; 16), Ulrike Schimpf (Klarinette, Cajon; 1, 4, 8, 10, 12 und 14),
Alexander Urvalov (Klavier; 3, 7 und 9), Viktor Urvalov (Klavier; 17),
Natalia Viskova (Violine, Streichergruppen; 5, 9 und 18), Michael Zilcher (Gitarre; 15)

Projekte und Ensembles:

gefördert vom **Hessischen Kultusministerium**,

von der



und der



**Herzlichen Dank an die Geschwister-Scholl-Schule für die Bereitstellung der Räumlichkeiten und an
Hausverwalter Markus Becker!**