



## Klasse(n)-Jahreskonzert **W**alter **W**indisch-**L**aube

### NACH C.?!

(GROß und klein, endlich wieder ... bühnenfein)

am Sonntag, 20. November 2022, 16 Uhr

in der Aula der Geschwister-Scholl-Schule

Schillerstraße 3

1.

**Felicita Beickler (+ WWL):**

*Andantino* (Anton Diabelli) - vierhändig -

2.

**David Weidner:**

*Ist ein Ball in' Brunn' gefallen* (Trad.) und *Barcarole* (Jacques Offenbach)

3.

**Greta Pokorny:**

*Kamel-Karawane* (Claudia Ehrenpreis / Ulrike Wohlwender)

4.

**Pan Stephan:**

*Blues/Boogie* (Trad. /WWL)

5.

**Lotta Kolb:**

*Affen-Cha-Cha-Cha* (Trad. / Dieter Kölbl) und *Hey, Pippi Langstrumpf* (Jan Johansson)

6.

**Ida Korell:**

*Der Mond ist aufgegangen* (Johann Abraham Peter Schulz) und *Jingle Bells* (James Lord Pierpont)

7.

**Die CoolsingAMSEln (Juniorenchor der Alsfelder Musikschule)**

(Felicita Beickler, Nicole Bonkowski, Sophie Diebel, Henriette von Grawert, Melissa Jäger, Raphael Jordan, Samuel Jordan, Joshua Köhler, Finja Kolb, Franziska Maus, Jonathan Strowitzki, Thorsten Winter):

*Aus dem Musical „Prinzenrolle, Frosch, okay“: Wir erzähl'n euch Märchen* (Text und Musik: WWL, ganz frei nach Elton John), *Ruckedigu-Rap* (frei nach L. Beethoven, Text: WWL), *Vogelsberger Moritat von Aschenputtel* (2 Volkslieder, Arr. und Text: WWL)

8.

**Thorsten Winter** (auch Gesang):

*Doch sie lebt* (Walter Widemair / Kastelruther Spatzen)

9.

**Nicole Bonkowski**, Blockflöte (+WWL):

*Wein, Weib und Gesang* (Johann Strauß Sohn)

10.

**Felix Kaiser:**

*Numb* (Linkin Park)

11.

**Thorsten Winter**, Gesang, und **Nicole Bonkowski**, Blockflöte (+ WWL):

*My Heart Will Go On – Love Theme from ‚Titanic‘*

12.

**Greta Pokorny:**

*Greensleeves* (Trad.)

13.

**Thorsten Winter:**

*Freude, schöner Götterfunken*

14.

**Anselm Wirth:**

*Backwater Blues* (Trad. / Jürgen Moser)

15.

**Biniam Tesfay:**

*Herbststürme in der Krar* (freie Improvisation) und *Misty Day* (Daniel Hellbach)

16.

**Karlotta Eurich:**

*Boogie Nr. 1* (Gerald Martin)

17.

**Luca Kaksch:**

*Runaway* (from the „Westworld“; Mike Dean, Kayne West u.a.)

18.

**Nicole Bonkowski**, Gesang und Blockflöte (+WWL):

*Abend wird es wieder* (Joh. Chr. Heinrich Rick) und *Der Mond ist aufgegangen* (J. A. P. Schulz)

19.

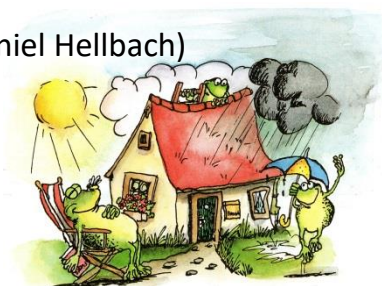
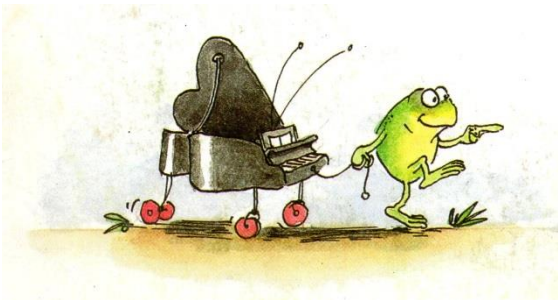
**Maximilian Richber:**

*Round Midnight* (Cootie Williams & Thelonious Monk)

20.

**Sophie Diebel** (Klavier) + **Anselm Wirth**, E-Bass (+WWL)

*Ostinato* und *Hard Line* (Daniel Hellbach) - vier- bzw. sechshändig -



Wir danken der Geschwister-Scholl-Schule Alsfeld, dass wir ihre Räumlichkeiten nutzen können;  
besonderen Dank an Markus Becker und Helga Sorg für die Vor- und Nachbereitung der Aula!

Musikschul-Projekte, die auch bei diesem Konzert zum Tragen kommen, werden gefördert

vom **Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst**  
in Verbindung mit dem **VdM Hessen**,

vom



und vom



**FÖRDERVEREIN DER ALSFELDER MUSIKSCHULE** e.V.

sowie von der Stadt Alsfeld