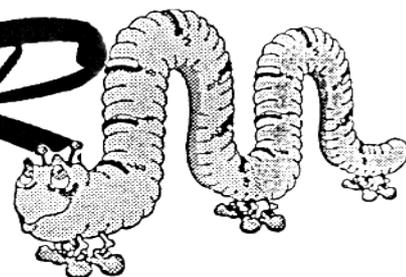




AKT



April 2014

Alsfelder Musikschule

Ausgabe II - 14

3. AKT



3. Alsfelder Kulturtage

17. Mai bis 1. Juni 2014
www.alsfelder-kulturtage.de

„Natur und Kunst, sie scheinen sich zu fliehen ...“

(Goethe-Motto der 3. Alsfelder Kulturtage)

Letztens war der zweite AKT, jetzt sind wir mit 3 bepackt – für die allermeisten doch wohl eine eher angenehme Last, wo nicht gar eine mit „u“!?

Die ALSFELDER KULTURTAGE, eine ehrenamtliche Erfindung, mit viel privatem Engagement seit 2010 in zweijährlichem Turnus durchgeführt, sind in gewisser Weise, nicht ganz ohne einen Schuss Übertreibung und ein keineswegs ernstzunehmendes Augenzwinkern gesagt, auch eine Musikschul-Veranstaltung.

Lesen wir nämlich zwischen den Zeilen des AKT-Programmplanes (siehe alsfelder-kulturtage.de), dann winkt überall die Alsfelder Musikschule heraus: in Gestalt aktuell eingeschriebener oder ehemaliger (sowie womöglich zukünftiger?) Schülerinnen und Schüler, in Gestalt von Lehrkräften aus dem bunten Musikschul-Kollegium oder auch in Form des „Labels“ Musikschule als (Mit-) Veranstalterin. Nur bei weniger als 20 der ca. 50 diesjährigen AKT-Programmpunkte ist unsere Musikschule *nicht* in irgendeiner Weise mit von der Partie. Bei den unter 20 handelt es sich größtenteils um Vorträge oder um Veranstaltungen mit direktem, sozusagen pflanzlichem Naturbezug sowie um einige mit primär literarischer oder bildnerischer Ausrichtung.

So lässt sich mit etwas gedrechseltem Wortwitz sagen: Die Alsfelder Kulturtage werfen ihr Schaffen auf die Musikschule voraus (wie auf die Alsfelder Kulturszene insgesamt) – mehr womöglich, als ein Hessentag es vermöchte ...



„... und haben sich, eh man es denkt, gefunden.“

(Fortsetzung des Goethe-Mottos im Gedicht)

Staunen, ausprobieren, kennenlernen

Neue Runde im Instrumentenkarussell der
Alsfelder Musikschule

Klang- und Spielerfahrungen, „Ohrwürmer“, staunend die Welt der Instrumente erkunden, Anregungen für die Fantasie, „Liebe auf den ersten Blick“ zu einem bestimmten Instrument: das alles und noch einiges mehr steckt hinter dem „O“ im Wort Orientierungs- oder kurz: O-Phase, wie die Alsfelder Musikschule sie alljährlich im Rahmen der musikalischen Grundausbildung und als Entscheidungshilfe für die nächsten musikalischen Schritte der „Kleinen“ oder schon etwas Größeren anbietet.

In der Zeit zwischen den Oster- und den Sommerferien wird die Alsfelder Musikschule wieder ihr bewährtes Instrumentenkarussell in Gang setzen, bei dem jedes teilnehmende Kind (im Alter von 5 bis etwa 8 Jahren) mit spielerischem Ernst drei Instrumente oder Instrumentengruppen für je drei Unterrichtsstunden, sprich: über drei Wochen verteilt in Kleingruppen kennenlernen und ausprobieren kann. Zur Wahl stehen alle Instrumentalbereiche: Streich- und Zupf-, Tasten- und Schlag-, Holz- und Blechblasinstrumente. Für die etwas älteren, 7- bis 8jährigen Teilnehmer gibt es außer dem instrumentalen Angebot auch ein vokales, sprich: sie erhalten die Mög-



Cello spielen – einmal anders...

lichkeit, ihre eigene Stimme unter fachkundiger Anleitung und Anregung zu erkunden und in schönen Tönen und Melodien einzusetzen.

Information und Anmeldung zu O-Phase, Schnupperkursen, Instrumentenkarussell ... bis Montag, den 14. April unter 06631 – 709690 oder persönlich in der Schwabenröder Str. 8, Alsfeld – während der letzten Schulwoche von Montag bis Donnerstag zu unseren Bürozeiten (siehe Impressum), in den ersten Ferientagen nach Vereinbarung / telefonischer Voranmeldung. Oder Sie schreiben eine E-Mail an alsfelder.musikschule@web.de.



Liegengeblieben
bzw. hängen geblieben,
ca. Mitte März in der
Schwabenröder Straße:



Eine ganz namen- und notenlose rote (Winter-) Jacke,
die wohl einer Musikschülerin oder einem Musikschüler
gehören muss. Marke
Esprit collection,
Polyamide/Polyester
gesteppt, Größe 42



Übrigens: Zeitungsartikel, Programmblätter, Fotos u.a.m. zu Veranstaltungen der Alsfelder Musikschule sind, manchmal etwas zeitversetzt, auf der Website der Alsfelder Musikschule zu finden: www.alsfelder-musikschule.de unter dem Menüpunkt „Presse und Dokumentation“.

Ebenso natürlich (siehe entsprechende Rubrik) der „Ohrwurm“ *in Farbe*.

Nachweis S.1: *Silen und Pan*, Zeichnung des 38jährigen Johann Wolfgang Goethe (1787/88)

Veranstaltungen

Sonntag	13.04.14	15.30 Uhr	Gospelchor der Alsfelder Musikschule „Gloria Dei“ (Ltg. Raili Orrava) beim Frühlingsfest in Neukirchen
Ostersonntag	20.04.14	14.00 Uhr	Gospelchor „Gloria Dei“ im Gottesdienst der katholischen Kirche Ruhlkirchen
Sonntag	18.05.14	11.00 Uhr !	<i>Natur und Kunst und ...</i> Allgemeines Vorspiel der AMS als Matinee im Rahmen der 3. Alsfelder Kulturtage Zunftsaal des Alsfelder Regionalmuseums, Rittergasse
Samstag	05.07.14	14.30 Uhr 16.45 Uhr	Auftritte der Alsfelder Musikschule im Rahmen der Landesgartenschau Gießen: Junioren-Streicher (Ltg. PohSuan Teo) und Streichensensemble „Variation“ (Ltg. Wladimir Pletner) auf der großen Bühne Vokalduette mit Sophia und Theresa Zulauf (kleine Bühne)
Samstag	19.07.14	15.00 Uhr	Jahresvorspiel Violine, Klasse Gisela Mága Aula der Technikakademie, In der Krebsbach
Montag bis Freitag	21.07.14 - 26.07.14		Tage der offenen Tür in den Unterrichts-Räumlichkeiten der Alsfelder Musikschule

Hinweis auf das nächste Konzert in der Reihe Alsfeld Musik Art, Samstag 20 Uhr, Stadthalle: 17.05.14 - *Italienische Nacht*; zugleich Eröffnungsabend der 3. Alsfelder Kulturtage

Impressum

Redaktion:

Walter Windisch-Laube

Gabriele Kraus

Alsfelder Musikschule

Schwabenröder Str. 8

36304 Alsfeld

Tel. 709 690

Fax. 709745

1. Mai, 29./30.Mai,
9./10.Juni und
19./20.Juni 2014:
unterrichtsfreie Tage

14.04.2014 - 26.04.2014
Osterferien



www.alsfelder-musikschule.de

alsfelder-musikschule@web.de

Büro-Öffnungszeiten:

Mo, Di, Mi, Do 9.00 - 12.00 Uhr

Mo, Do 14.00 - 16.00 Uhr

Redaktionsschluss 01.07.2014