

# Die Amseln haben Sonne getrunken



## Programm

für das Vorspiel der Alsfelder Musikschule am Samstag, den 25.03.2017  
um 16.00 Uhr in der Aula der Geschwister-Scholl-Schule

1.

Heinz Lau (1925-1975):

*Singt ein Vogel im Märzenwald (1950)*

**Kinder aus insgesamt vier Gruppen**

**der Musikalischen Früherziehung und des Eltern-Kind-Musizierens**

(Leitung: Christina Wedekind)

2.

Jan Johansson (1931-1968):

*Hey, Pippi Langstrumpf (1968)*

Sheila Nelson (\*1936):

*Flag Dance*

**Timea Kneip, Voline**

W. Windisch-Laube, Klavier



3.

Georg Philipp Telemann (1681-1767):

*Duetto: Gullivers Reisen Suite TWV 40:108*

I: Intrada, spirituosu

II: Loure der gesitteten Houynhnms / Furie der unartigen Yahoos

**Lena Freitag & Sarah Schuchardt, Violinen**



4.

Isaak Dunajewski (1900-1955):

*Wiegenlied*

Arunas Dirvanauskas:

*Litauischer Volkstanz*

**Lotte Schüssler, Violine**

**Anna Schüssler, Klavier**



**Verabschiedung von**

**Renate Glitsch und Johannes Kopitzara  
aus dem Kollegium der Alsfelder Musikschule**



5.

Friedrich Seitz (1848-1918):

*Violinkonzert G-Dur op.13*

I: Allegro non troppo

**Matteo Stork, Violine**

W. Windisch-Laube, Klavier



6.

David Arnold / Michael Price (arr. von Melissa Chavis):

*Thema von BBC Sherlock*

**Lea Peter & Thirza Reibeling, Violinen**

7.

Glen Hansard (\*1970) / Markéta Irglová (\*1988):

*Falling Slowly (2006)*

**Lorenz Rüdiger, Klavier**





8.

George Perlman (1897-2000):

*Israeli concertino. Hora-Hatikva (1973)*

I: With much vigor and swing

**Maria Scheuing, Violine**  
**Sachiko Scheuing, Klavier**



9.

Yann Tiersen (\*1970):

*Le Moulin*

(aus: *Die fabelhafte Welt der Amelie*, 2001)

Erroll Garner (1921-1977):

*Misty (1954)*

**Jonas Zimmer, Klavier**

10.

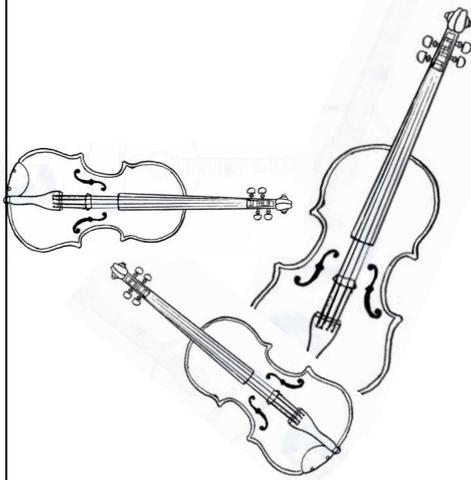
Bernhard Romberg (1767-1841):

*Sonate e-Moll*

I: Allegro non troppo

II: Andante grazioso

**Nicholas Scheuing, Violoncello**  
**Sachiko Scheuing, Klavier**



11.

Carl Ditters von Dittersdorf (1739-1799):

*Sonata op.2 Nr.5*

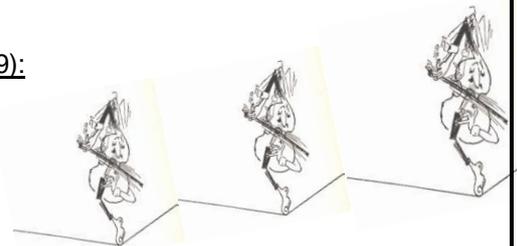
I: Moderato

II: Adagio

III: Menuetto

IV: Presto

**Wladimir Pletner, Violine**  
**Sarah Euler, Violine**  
**Ute Promberger, Viola**



***Teilnehmende Kinder aus den Früherziehungs-Gruppen (Programmpunkt 1):***

Marlene Appel, Linus Balles, Philippa von Brinken, Tilda Bunn, Frieda Amelie Groll, Mia Habermann, Aurelia Maria Habermehl, Mila Herzberger, Jasmin Köhler, Joshua Köhler, Samuel Krug, Leya Lancee, Carla Lippert, Aron Mathea, Noah Mathea, Emily Sophie Müller, Greta Matilda Müller, Emma Neeb, Simeon Otto, Helena Rüger, Hannes Schaitza, Simon Schindler, Ella Weitzel

***Es musizieren Schüler\*innen der Klassen von***

Renate Glitsch (Violoncello; Programmpunkt 10), Wladimir Pletner (Violine und Viola; 2, 4, 5, 8, 11), PohSuan Teo (Violine; 3, 6), Alexander Uvalov (Klavier; 9), Christina Wedekind (Musikalische Früherziehung; 1), Walter Windisch-Laube (Klavier; 7)

**Nächste öffentliche Veranstaltung der Alsfelder Musikschule**

Samstag, 20. Mai 2017, 16 Uhr, in der Aula der Albert-Schweitzer-Schule Alsfeld, Schillerstraße 1:

**May Has Come**

Schülerinnen und Schüler der Alsfelder Musikschule konzertieren innerhalb der Alsfelder Kulturtage



**Herzlichen Dank an die Geschwister-Scholl-Schule für die Bereitstellung der Räumlichkeiten und an Hausmeister Markus Becker!**